RÜCK BLICK 20 19

Kunstverein
Wasserburg

KUNST im BAHNHOF

DER KUBA IST OFFEN
TRETEN SIE EIN!

1 Ausstellungen
2 Weitere Aktionen
3 Blick hinter die Kulissen

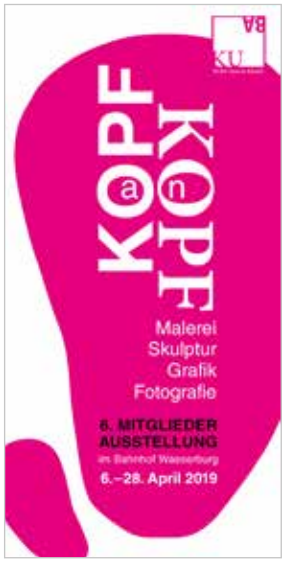
1 Ausstellungen

KUNST im BAHNHOF

April	Kopf an Kopf **Mitgliederausstellung**
Mai/Juni	Skulptura **Begleitend zur 15. Skulptura außen**
Juli	nur menschlich **Jean-Pierre Duriez, Emanuel Fandre**
August	neugierig unterwegs **Hilde Seyboth, Charlotte Panowsky, Freya Junker, Hans Fuchs**
September	»Du wirst dich für einen Augenblick in meiner Seele verfangen« **Stephan Rustige**
Oktober	4 Räume – 4 Künstler **Aquarell, zeitgenössisch**

Bunte Vielfalt

KUNST im BAHNHOF



April
Kopf an Kopf

Mai/Juni
Skulptura

Juli
nur menschnlich

August
neugierig unterwgs

September
Du wirst dich einen Augenblick in meiner Seele verfangen

Oktober
Aquarell, zeitgenössisch

KUNST im BAHNHOF

Schlaglichter

Ein kurzer Rückblick in Bildern

KUNST im BAHNHOF

April

6. Mitgliederausstellung

April

KUNST im

KUNST im BAHNHOF

KUNST im BAHNHOF

Mai/Juni

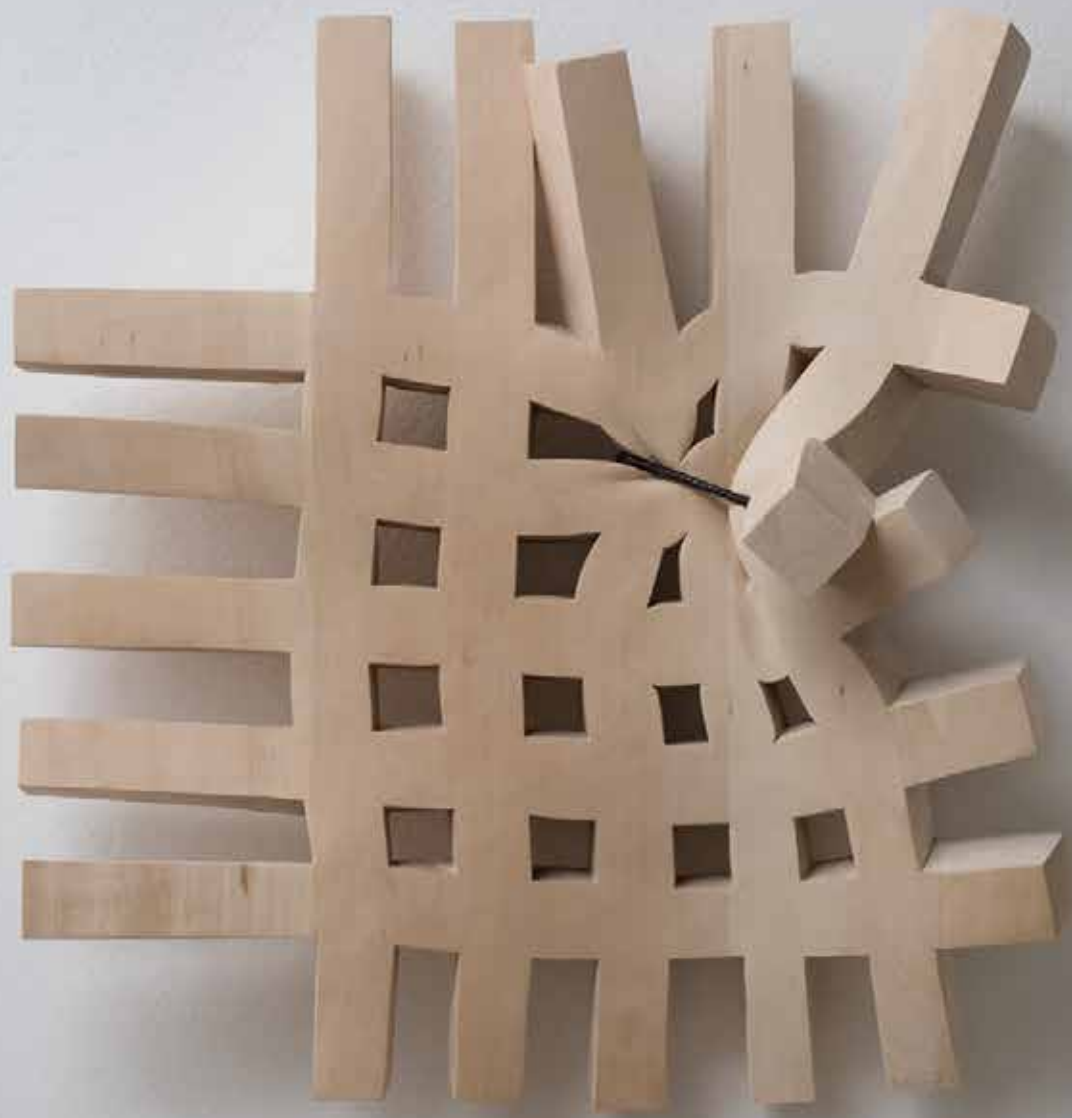
15. Skulptura

Mai/Juni

KUNST im BAHNHOF

Rolf Hamleh

Marc Reist



Egon Digon

KUNST im BAHNHOF

Juli

nur menschlich

KUNST im BAHNHOF

nur menschlich

Jean-Pierre Duriez,
Emmanuel Fandre

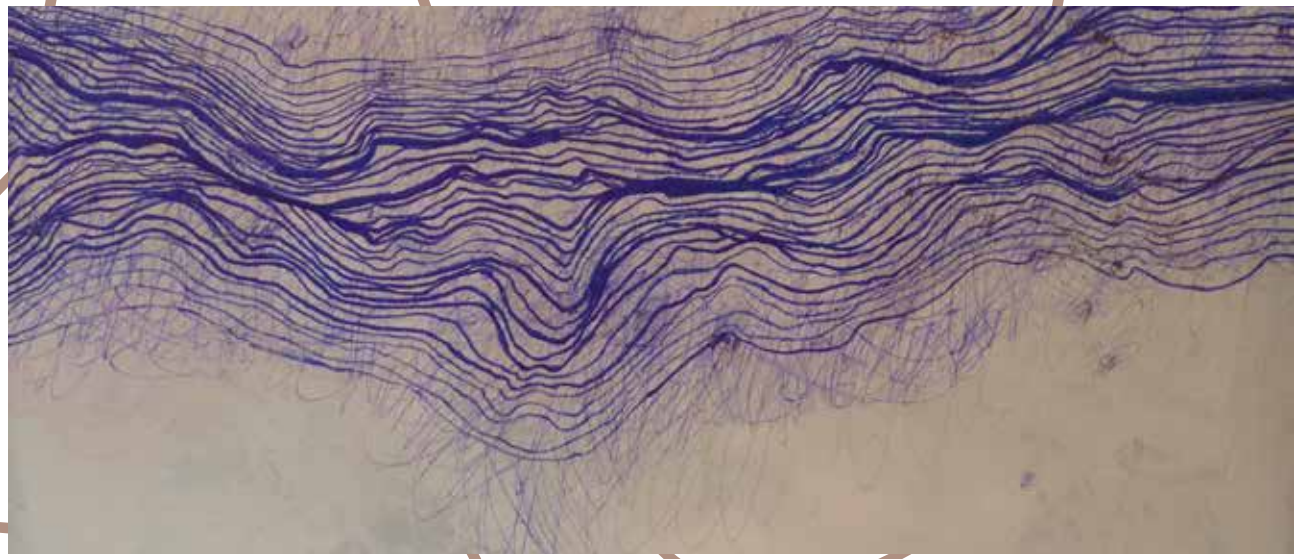
KUNST im BAHNHOF

August

neugierig unterwegs

August

KUNST im BAHNHOF



KUNST im BAHNHOF

September

»du wirst dich für einen Augenblick…

September

KUNST im BAHNHOF

»Du wirst dich für einen Augenblick in meiner Seele verfangen«

Stephan Rustige

Malerei, Skulptur, Materialarbeiten

KUNST im BAHNHOF

Oktober

4 Räume, 4 Künstler

Oktober

KUNST im BAHNHOF

VIER RÄUME,
VIER KÜNSTLER

Aquarell, zeitgenössisch

Detlef Fellrath
Felix Haspel
Norbert Leo Müller
Bernd Steinlein

KUNST im
BAHNHOF

KUNST im BAHNHOF

Presseartikel

Erkennen, was sich hinter Abstraktem verbi

„In Wasserburg ist die Kunst frei“

WASSERBURG

Vier Künstler zeigen Bilder und Objekte im Kunstbahnhof

Kopfkino im Kuba beginnt die Kunsts

In der Mitgliederausstellung des Kunstvereins zeigen 46 Künstler no

Kunstwerke erzählen von der Vielseitigkeit des Mens

Jean-Pierre Duriez und Emmanuel Fandre stellen im Wasserburger Kunstbahnhof aus

Von Isabel Kübech de Placido

Künstler zeigen Fülle an Materialien

Neue Ausstellung im Kuba eröffnet

Kunst als Balsam für die Seele

Kunstbahnhof eröffnet Ausstellung „Du wirst dich für einen Augenblick in meiner Seele verfangen“

Von Babette Caesar

Kuba zeigt „Vier Räume, vier Künstler“

Detlef Fellrath, Felix Haspel, Norbert Leo Müller und Bernd Steinlein stellen aus – Vernissage ist am Freitag

Breites Spektrum zeitgenössischer Aquarellmalerei

Vier Künstler in vier Räumen decken auf, was mit Aquarelltechnik bildnerisch möglich ist

Von Babette Caesar

Die Künstler (von links) Felix Haspel, Bernd Steinlein, Norbert Leo Müller und Detlef Fellrath vor einem zeitgenössischen Aquarell.

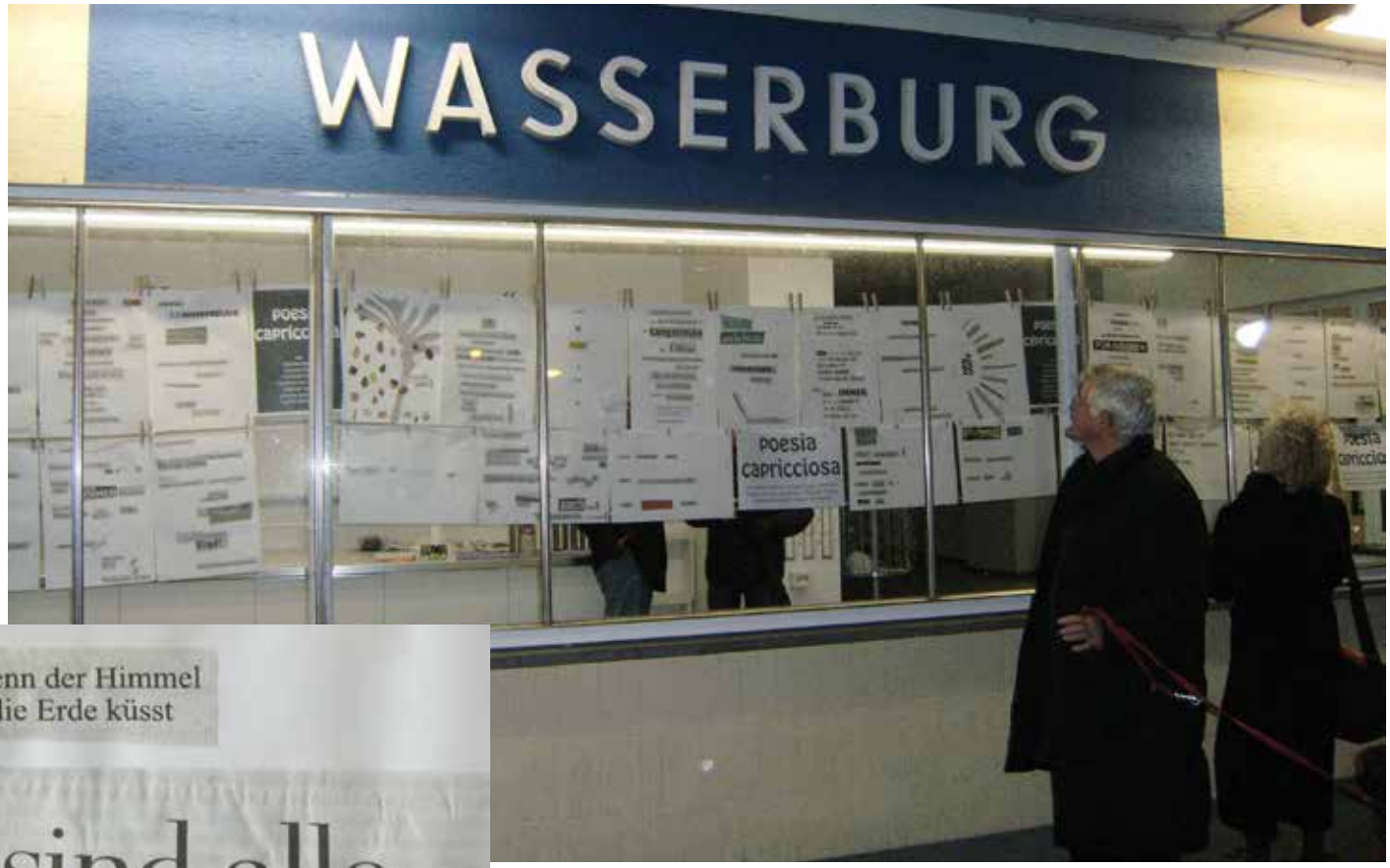
FOTO: BABETTE CAESAR

2 Weitere Aktionen

Poesia Capricciosa – Schnipselpoesie
Der KUBA im Fernsehen
Einblicke – Offene Ateliers
Musik & Literatur
Gäste im KUBA
Außerdem im Angebot

Winterpause bis April
(kalt und feucht)

KUNST im BAHNHOF



Wenn der Himmel die Erde küsst

Wir sind alle

Große Träumer, brillante Erzähler

Poesia Capricciosa

10. Juni (warm und lustig)

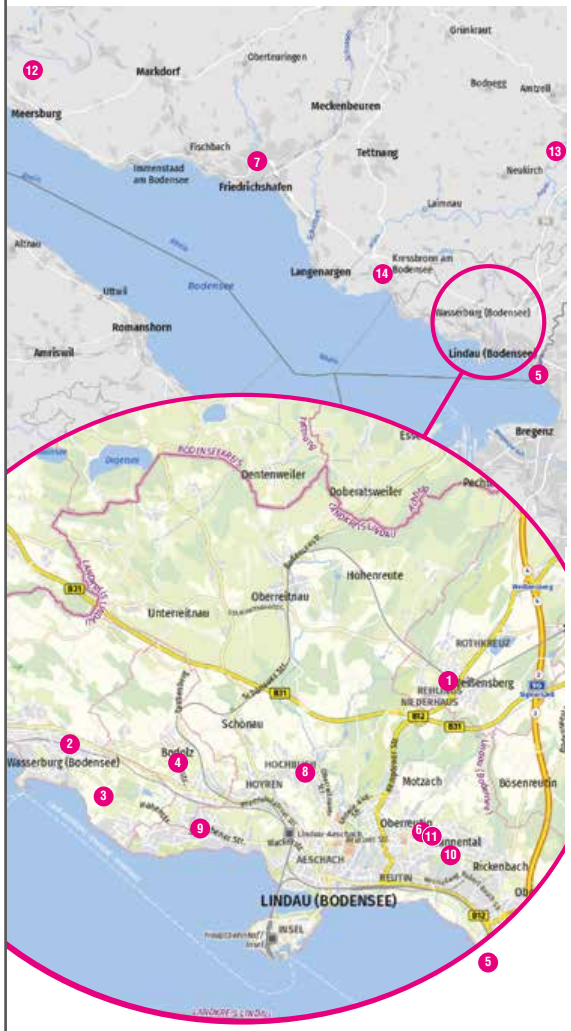
KUNST im BAHNHOF

allgäu.tv

Der KUBA im Fernsehen: Allgäu TV, Reihe »Land und Leute«
www.allgäu.tv/mediathek/video/land-und-leute-wasserburg-10-juni-2019/

29./30. Juni (35 Grad im Schatten)

EINBLICKE
Für Ihre Planung



EINBLICKE 2019

Der Kunstverein Wasserburg e.V. (KUBA) ist stolz, 14 seiner künstlerisch aktiven Mitglieder in 13 offenen Ateliers vorstellen zu dürfen. Die Künstlerinnen öffnen für zwei Tage ihre Werkräume von Lindau bis Uhldingen, von Friedrichshafen bis Wangen/Primisweiler und freuen sich auf zahlreiche interessierte Besucherinnen und Besucher.

1 Jeannette Dubielzig, Weißensberg
2 Veronika Dutt, Wasserburg
3 Helen Fellner, Wasserburg-Reutenen
4 Miri Haddick, Bodolz
5 Christa Hagel, Lindau-Zech
6 Stephanie von Hoyos, Lindau-Reutin
7 Brigitte Meßmer, Friedrichshafen
8 Anne Meßmer-Steinmann, Lindau-Hochbuch
9 Margrit Otten, Lindau-Schachen
10 Dagmar Reiche, Lindau-Reutin
11 Regina Stadler, Lindau-Reutin
12 Felicia Waldecker, Uhldingen-Mühlhofen
13 Anke Wirth, Wangen-Primisweiler
14 Evelyn Marschall-Gebhard, Kressbronn

29.–30. Juni 2019
je 11.00–18.00 Uhr

Organisiert durch:

Kunstverein Wasserburg am Bodensee e.V.
Bahnhofstr. 18 | 88142 Wasserburg | www.ku-ba.org

2 Weitere Aktionen 2019

EINBLICKE **geben.**
Türen öffnen.

KUNST**schaffende** arbeiten vielfach im Verborgenen. In Galerien und Museen hängen oder stehen dann die fertigen Werke, vom Prozess zu sehen sind allenfalls noch Spuren wie der Pinselduktus. Doch was passiert hinter den Kulissen? Was treibt die Kunstschaffenden um und an? Wie entstehen die Werke? Was genau geschieht, damit Kreativität zu Kunst gerinnt?

Diese Fragen – und alle anderen, die Sie möglicherweise haben – können den Künstlerinnen an den beiden Tagen der offenen Ateliers gestellt werden. Die 14 Teilnehmerinnen, alle Mitglieder des Kunstvereins Wasserburg, freuen sich darauf, sich über die Schulter blicken zu lassen und mit Ihnen, liebe Besucherinnen und Besucher, ins Gespräch zu kommen. Im Zentrum ihres Schaffens – kleine Werkräume oder große Ateliers entlang des Bodensees – zeigen die teilnehmenden Künstlerinnen, dass Kunst auf vielfältige Weise entsteht und gedeiht.

EINBLICKE ist eine Veranstaltung des Kunstvereins Wasserburg (B.) e.V. zusammen mit den genannten Künstlerinnen. Für das Angebot in den einzelnen Ateliers sind die Künstlerinnen selbst verantwortlich. Die Veranstalter freuen sich über Feedback und Rückmeldungen.

Der Eintritt ist frei!

Öffnungszeiten der Ateliers
Samstag, 29. Juni 2019 11.00 – 18.00 Uhr
Sonntag, 30. Juni 2019 11.00 – 18.00 Uhr

Die Abbildungen wurden von den Künstlerinnen geliefert; das Copyright liegt bei ihnen.

Malerei, Grafik, Fotografie, Skulptur

1 Jeannette Dubielzig

Kreativhabitat – sonst eher versteckt und nicht öffentlich – in dem je nach Wetter drin oder draußen Vielfalt künstlerischen Ausdrucks gelebt wird. Ich öffne erstmals Atelier und Druckwerkstatt für einen Blick hinter die Hecke. Ich freue mich auf interessante Gespräche und vielleicht gemeinsames Arbeiten an „kleiner Kunst" in den Werkräumen von mir als Designerin, Künstlerin, Illustratorin und Weltverschönerer.

Holzschnitt, Objektkunst

3 Helen Fellner

Ich präsentiere Ihnen Holzschnitte und Cut´s, Objektkunst aus Karton, und gebe Einblicke in Entstehungsabläufe. Schauen Sie mir über die Schulter beim Drucken. Das Wechselspiel zwischen Form und Farbe im Druck sowie auch bei meinen Cut´s lädt Sie ein zum Dialog.

Malerei, Zeichnung

2 Veronika P. Dutt

Farbe – Licht – Raum sind die immer wiederkehrenden Themen und Formansätze meiner Malerei. Das Bild entwickelt sich durch unzählige aufgetragene Lasurschichten und Farbfolgen im räumlichen Aufeinanderbezogensein von Raum und Umraum. In feinen Tonabstufungen entstehen Licht und Schatten, finden sich Anklänge von pflanzlichen und ornamentalen Strukturen. All diese Bilder beziehen sich auf den gemeinsamen Werkstitel Lichtung – Ort der Farbe. Begleitend zur Malerei gebe ich Einblicke in meine Skizzenbücher und Zeichnungen.

Malerei (Acryl, Wachs, Öl)

4 Miri Haddick

Gerne zeige ich Ihnen meine kleine Welt. Mein Atelier befindet sich unterm Dach unseres Hauses, bei gutem Wetter erweitert es sich in den Garten hinein. Zu sehen sind bei mir Bilder in Mischtechnik auf Leinwand oder Holz, meine vier bislang veröffentlichten Bücher sowie Drucke und Kunstkarten. An diesen beiden Tagen haben wir viel Zeit und ich kann auf Ihre Fragen eingehen. Ich freue mich auf ein entspanntes Kennenlernen bei mir daheim!

Mischtechniken, Acryl, Collage, Radierung, Draht/Papierskulptur

5 Christa Hagel

„Kleines Haus – Kleines Atelier – Kleiner Garten": Ich finde, aus allem kann man etwas machen, wenn man will. Und ich wollte meine Freude an der Malerei ausleben ebenso wie meine Begeisterung im Garten, im Gestalten, im Staunen. Die Besucherin, den Besucher erwartet im Atelier neben Acrylbildern auch Wachstechniken, Radierungen und Collagen. Ein breites Spektrum aus 15 Jahren Experiment und dazu gemütliche Gartenplätze.

Malerie, Zeichnungen, Plastiken

6 Stephanie von Hoyos

Ich freue mich, wenn Sie mich in meinem Atelier besuchen, in dem ich viele Stunden froh, verzweifelt, ergeben, begeistert, verzagt, forschend, vollgekleckst mit Farbe meist allein verbringe. Schauen Sie meine neuesten Arbeiten auf Papier und Leinwand an, kramen Sie in den Mappen, reden Sie mit mir, fragen Sie mich, was ich mir darunter wohl vorgestellt habe. Nehmen Sie sich bitte Zeit für ein Glas Wasser, Wein und lauschen dabei dem Bächlein, das neben der Werkstatt plätschert. Es freut mich sehr, dass Regina Stadler aus Feldkirch an diesen beiden Tagen mit ihren großformatigen Arbeiten bei mir zu Gast ist.

Immer wieder übermalte Zeichnungen

7 Brigitte Meßmer

Bei meinen Bildern geht es meist um den Prozess des Selbstsein-Dürfen und Selbstsein-Müssen, dem ich durch immer wieder Übermalen und Überzeichnen nachgehe. Ich arbeite mit Stiften und Pigmenten und experimentiere gerne mit verschiedenen Materialien wie Gesteinslasuren und Teer. Im Atelierhaus im Hinterhof können Sie einen Teil meiner Bilder anschauen. Auch ist der begehbare Archetypenraum aufgebaut und ich führe Sie gerne durch den Kreis der archetypischen Anteile.

Zwischen Bäckerei Ulmer und Mode Frischmut in den Hinterhof.

Malerei, Zeichnung, Druckgrafik, Holzschnitt

8 Anne Meßmer-Steinmann

Zu sehen und entdecken gibt es Bilder, Collagen, kleine Objekte. Malerei und Zeichnungen auf Papier, z. B. Serien von Aktzeichnungen sowie Holzschnitte und andere Drucke. Kleine Figuren aus Draht, Postkarten und vieles mehr ... Meine Themen sind oft Personen, ihr Sein, ihre Stimmungen, etwas Erzählerisches. Ich zeichne sehr gerne Menschen und Pflanzen, und versuche sie auf meine Art zu erfassen. In meinem Atelier biete ich Malen an, gerne können Sie sich über meine Kurse und Zeiten informieren. Ich freue mich auf Ihren Besuch.

Mischtechniken, experimentelle Malerei

9 Margrit Otten

Mein Atelier ist ein ehemaliges möbliertes Appartement, in Multifunktion als Atelier, Werkstatt, Gästezimmer. Ich zeige es in dem Zustand, in dem ich male. Ich bleibe so lange bei einem Thema, wie es mich fesselt. Die Bilder wachsen und verändern sich prozesshaft, wobei ich sie in verschiedenen Materialien angehe: kleinformatig auf Papier oder Pappe; mit Acryl, Kohle, Tusche, Asche und Wachs; hergestellt mit oft selbst hergestellten Werkzeugen. Es ist der experimentelle Malprozess, der mich beim Schichten, Kratzen, Kleben, Überdrucken, Übermalen, beim Aufbauen und Zerstören inspiriert.

Mischtechnik, Druckgrafik, Acryl, Arbeit auf & mit Papier

10 Dagmar Reiche

Kunst ist meist ein Suchen, manchmal auch ein Finden. Oft ein Ringen, Schicht um Schicht, danach auch ein Freuen. Begeisterung und Verzweiflung gehen bisweilen eine explosive Mischung ein. Ruhe kehrt ein. Bis zum nächsten Mal.
Ich arbeite an vielem gleichzeitig, mit unterschiedlichsten Materialien. Schmal und breit, Linie und Farbe, zart und heftig.
Ich freue mich auf zahlreiche Besucherinnen und Besucher, die neugierig in meinem kleinen Atelier vorbeischauen und mit mir ins Gespräch kommen. Bei schönem Wetter gibt es gemütliche Terrassenplätze mit Aussicht.

Acryl auf Leinwand

11 Regina Stadler

Meine abstrakten, großformatigen Arbeiten auf Leinwand sind expressiv, geprägt von einem eigenwillig nuancierten Farbklang. Die Bilder sind bunt, sie schreien aber nicht.
Ich lade Sie recht herzlich ein, sich selbst ein Bild von meiner Kunst zu machen. Ich bin zu Gast im Atelier von Stephanie von Hoyos und freue mich auf anregende Gespräche bei einem guten Glas Wein.

Malerei, Objekte, Plastiken

14 Evelyn Marschall-Gebhard

Mein Atelier *kressart* – idyllisch gelegen in Park- und Seenähe – dient mir seit fast 10 Jahren als Kraftort für Kreativität und Kunst. Hier können sich Besucher in vier Räumen einen Einblick in verschiedene Phasen meines Schaffens verschaffen. Stöbern Sie in Skizzenbüchern und Mappen. Ich freue mich auf Fragen und Gespräche – begleitet von einer kleinen Erfrischung.

Bildhauerei, Skulpturen und Objekte

12 Felicia Waldecker

Schon immer fasziniert von Steinen und Ton, wurde ich Bildhauerin. Materialien, die ich heute verwende, sind Marmor, Gips und Bronze. Zur Besichtigung stehen offen: mein Atelier, in dem ich Gips-, Wachs- und Tonarbeiten herstelle und mein Werkzeug aufbewahrt wird; der Raum, in dem meine Arbeiten präsentiert sind, sowie der Außenbereich für Marmorarbeiten. Gerne erkläre ich sämtliche Techniken. Für Erfrischungen ist gesorgt.

Bitte einfach 30 m weiter fahren und am Wald parken.

Mischtechnik: Pigmente auf Acrylbasis, Kreiden, Acrylstifte, Filzstifte auf Leinwand oder Papier

13 Anke Wirth

Ich stelle meine Arbeiten in einem Gartenatelier aus. Es werden Malereien und Zeichnungen zu sehen sein. In der Auseinandersetzung mit der Natur gewinne ich meine Bildideen. Grundrisse des Wahrgenommenen spiegeln sich in den Arbeiten wider. Ich freue mich auf Ihr Kommen.

Auf Ihren Besuch freuen sich:

1 Jeannette Dubielzig
agent-d
Grübels 18
88138 **Weißensberg**
0160 – 97360335
atelier@agent-d.de
www.agent-d.de

2 Veronika P. Dutt
Obere Ebenhalde 3a
88142 **Wasserburg**
08382 – 7500075
v.p.dutt@t-online.de
www.veronika-p-dutt.de

3 Helen Fellner
Atelier und Druckwerkstatt
Reutener Str. 57 b
88142 **Wasserburg**
0152 – 32782456
helen-fellner@t-online.de
www.helen-fellner.de

4 Miri Haddick
Blütenweg 13 A
88131 **Bodolz**
08382 – 23048
miri.haddick@t-online.de
www.miri-haddick.de

5 Christa Hagel
Grenzsiedlung 51
88131 **Lindau-Zech**
08382 – 74961
christa_hagel@posteo.de

6 Stephanie von Hoyos
Bräuweg 5
88131 **Lindau-Reutin**
0170 – 2173153
stephanie.hoyos@gmx.de
www.stephanie-hoyos.de

7 Brigitte Meßmer
Werkstatt im Hinterhof
Eugenstrasse 57/1
88045 **Friedrichshafen**
0178 – 1388045
brigitte.messmer@gmx.de
www.brigittemessmer.de

8 Anne Meßmer-Steinmann
Atelier für Kunstkurse und kreative Entfaltung
Hochbucherweg 64
88131 **Lindau-Hochbuch**
01590 – 3055627
messmer-steinmann@gmx.de
www.messmer-steinmann.de

9 Margrit Otten
Schachenerstr. 123
88131 **Lindau-Schachen**
08382 – 21351
margrit.otten@gmail.com
www.margrit-otten.de

10 Dagmar Reiche
Steigstraße 40
88131 **Lindau-Reutin**
08382 – 9431783
info@kunstreiche.de
www.kunstreiche.de
www.designreiche.de

11 Regina Stadler
zu Gast bei
Stephanie von Hoyos
Bräuweg 5
88131 **Lindau-Reutin**
+43 (0)664 – 1614967
atelier@regina-stadler.at
www.regina-stadler.at

12 Felicia Waldecker
Bergstraße 95
88690 **Uhldingen-Mühlhofen**
0151 – 74505934
fewaldecker@gmail.com
www.fewaldecker.com

13 Anke Wirth
Sonnenstraße 39
88239 **Wangen im Allgäu / Primisweiler**
0176 – 72967895
anke.wirth@gmx.de

14 Evelyn Marschall-Gebhard
Atelier kressart
Seestraße 12
80079 **Kressbronn**
08382 – 23105
marschall-gebhard@freenet.de
www.kressart.de

KUNST im BAHNHOF

28. Juli (voll und poetisch)

KUNST im BAHNHOF

Gäste im KUBA

KUNST im BAHNHOF

Hamburger Griffelkunst im Frühling und Herbst

Akt & Portrait – Freie Lindauer Zeichengruppe im Herbst

Außerdem im Angebot

KUBA-Laden

Stammtisch

Adventsmarkt

KUNST im BAHNHOF

Postkarten zum Mitnehmen

Katalog zum Kaufen

KUNST im BAHNHOF

Kaffeebecher zum Kaufen

Buttons für eine Spende

(gespendet von Anca Jung)

In Zahlen

KUNST im BAHNHOF

6	Ausstellungen
66	KünstlerInnen
6×8	Stunden Bilderaufhängen
89	geöffnete Tage mit Aufsichten
4+	Führungen
3	extra Events
10+	Reden, Interviews, Filmaufnahmen
2	Mitgliederversammlungen
1.000+	E-Mails
10.000+	verteilte Flyer
120	Kataloge
15	auf- und abgehängte Banner
1.000+	Besucher

ungezählte Stunden für Besprechungen, Organisation etc.

3 Hinter den Kulissen

KUNST im BAHNHOF

Diskutieren & Überzeugen

Organisieren & Koordinieren

Essen, Trinken & Lachen

Diskutieren & Überzeugen
Organisieren & Koordinieren
Essen, Trinken & Lachen

KUNST im BAHNHOF

Diskutieren & Überzeugen
Organisieren & Koordinieren
Essen, Trinken & Lachen

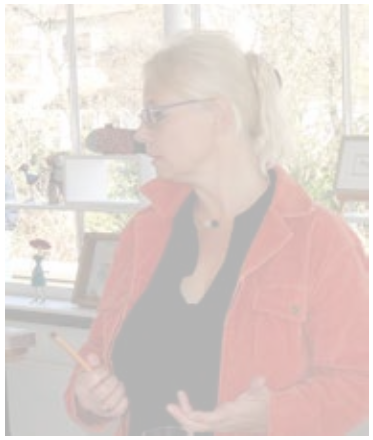
KUNST im BAHNHOF

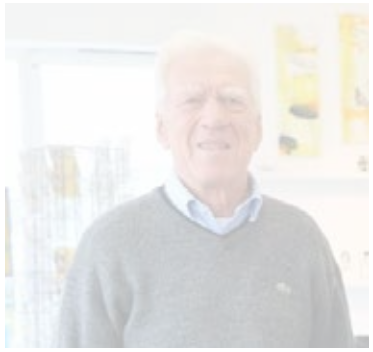
Diskutieren & Überzeugen
Organisieren & Koordinieren
Essen, Trinken & Lachen

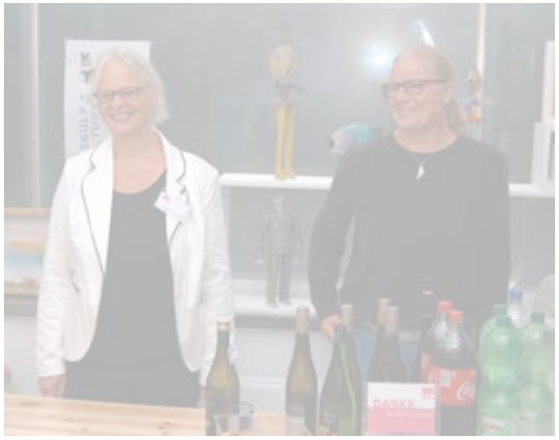
KUNST im BAHNHOF

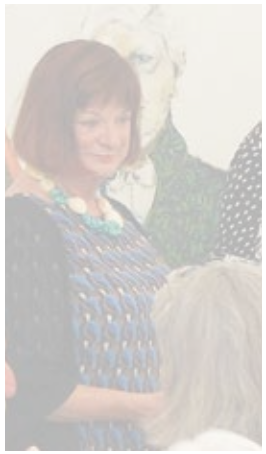
Diskutieren & Überzeugen
Organisieren & Koordinieren
Essen, Trinken & Lachen

KUNST im BAHNHOF









Und das alles ...

KUNST im BAHNHOF

... für ‘nen Appl & ‘nen Ei...

Was alles dazu gehört

KUNST im BAHNHOF

Interne Organisation

Kommunikation / Außenwirkung

Strategische Planung

Was alles dazu gehört

Interne Organisation

Finanzen
Kommunikation
Fotos
Putzaktion
Aufsichten
KUBA-Laden

und vieles mehr

Was alles dazu gehört

Kommunikation / Außenwirkung

Mitgliederinformation (Versammlungen, Rundmails, Stammtisch)
Pressekontakte & PR
Sponsorensuche
Treffen & Gespräche mit Bürgermeister, Bauhof, Stadtwerken
Bewerbungen/Anfragen
Gespräche mit Künstlern
Kommunikationsmittel mit neuem Logo

und vieles mehr

Was alles dazu gehört

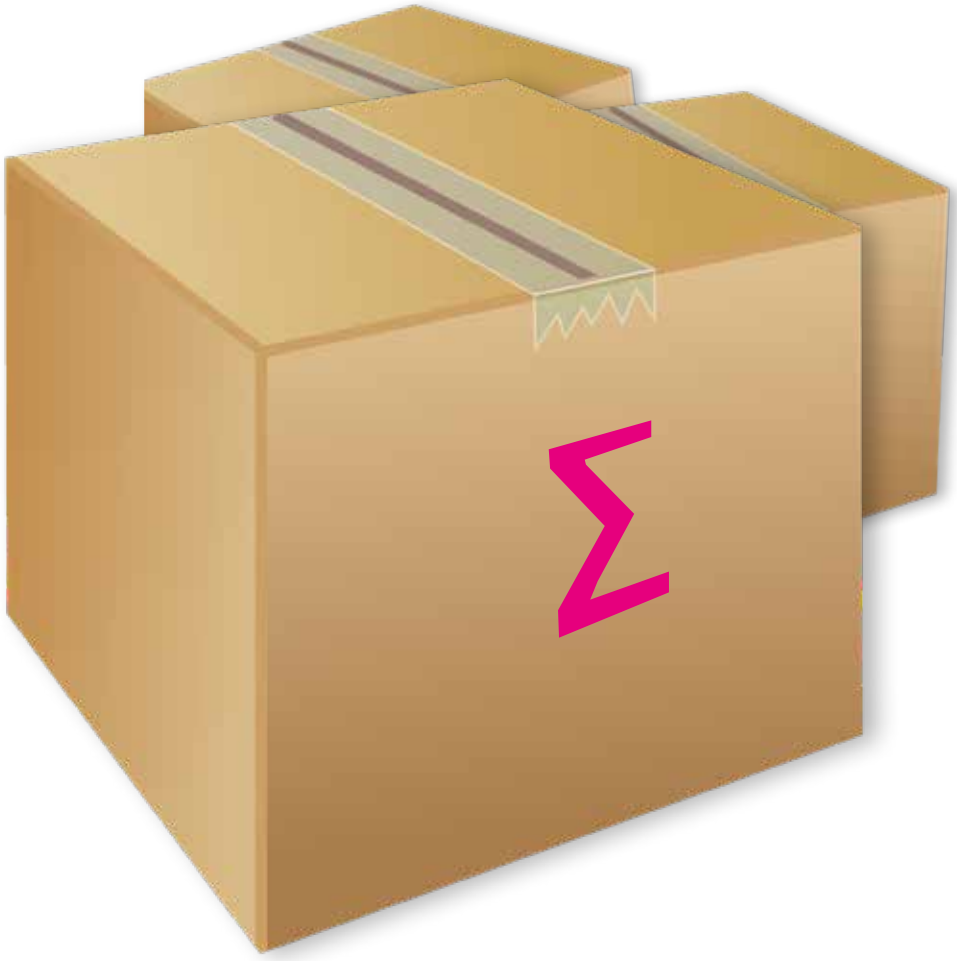
KUNST im BAHNHOF

Strategische Planung

Vorstandssitzungen
Jahresplanung der Ausstellungen
Ausrichtung des KUBA
Verortung in Wasserburg
Ziele & Richtungen

und vieles mehr

Wie schaffen wir es, all die Pakete zu stemmen ...



... vor allem, wenn sie so voll sind?

KUNST im BAHNHOF

KUNST im BAHNHOF

Einfach das Positive überwiegen lassen!

Das Bündel

Nichts

packen und gehen

JETZT!

KUNST im BAHNHOF

Es war ein bewegtes Jahr.
Danke an alle!

© 2019 Kunstverein Wasserburg am Bodensee e.V. | Bahnhofstr. 18 | 88142 Wasserburg | www.ku-ba.org